**Deutsche Volkskunde**

**Klasse 7**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lernbereiche/ Thema** | **St. Nr.** | **Lerninhalte** | **Methoden** | **Kompetenzen** |
| **Politik und Geschichte**  Siedlungsgeschichte der Ungarndeutschen | 1. | Wiederholung des Lehrstoffes der Klasse 6. | Memory-Kontrolle | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen;  über Erfahrungen mündlich berichten; |
| 2. | Frühe Kontakte: Gisela und ihre Gefolgschaft | Internet-Recherche | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;  **Orientierung in Raum und Zeit**  ungarndeutsche Siedlungsgebiete topographisch korrekt einordnen;  die Landkarte als Quelle und Informationsträger benutzen;  sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 3. | Theaterstück: „Von einem, der auswandern wollte“ | Schlüsselinformationen markieren | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;  **Orientierung in Raum und Zeit**  ungarndeutsche Siedlungsgebiete topographisch korrekt einordnen;  die Landkarte als Quelle und Informationsträger benutzen;  sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 4. | Anfertigung von Werbezetteln | Basteln | **Orientierung in Raum und Zeit**  Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;  historische Zeitangaben einordnen, adäquat verwenden;  über Vergangenes zusammenhängend berichten;  **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  den Bezug zur eigenen Familiengeschichte, zu den eigenen Wurzeln herstellen;  die Geschichte der Ungarndeutschen verfolgen;  durch das Gelernte die eigene Identität entwickeln; |
| 5. | „Von einem, der auswandern wollte“ | Dramatisieren | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Quellen lesen und verstehen,  wichtige Informationen hervorheben  **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen; |
| 6. | Auswanderungsgründe | Richtig-falsch-Sätze  Pro-kontra Argumentieren  W-Würfel | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen; |
| 7. | Weg der Deutschen nach Ungarn: Ulmer Schachtel | Falten | **Orientierung in Raum und Zeit**  ungarndeutsche Siedlungsgebiete topographisch korrekt einordnen;  die Landkarte als Quelle und Informationsträger benutzen;  sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren.  **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| 8. | Versprechungen und die Wirklichkeit | Bilder vertexten | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Quellen lesen und verstehen,  wichtige Informationen hervorheben  **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen; |
| 9. | Zusammenfassung | Stationenspiel: Der große Schwabenzug | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  mithilfe einer Mindmap ein Thema zusammenfassen;  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen;  in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| 10. | Mündliche Kontrolle |  | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| **Wirtschaft, Technik, Umwelt**  Siedlungsstruktur | 11. | Siedlungsgebiete der Ungarndeutschen | *Schulatlas für die ungarndeutschen Minderheitenschulen S. 156* | **Orientierung in Raum und Zeit**  Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;  historische Zeitangaben einordnen, adäquat verwenden;  über Vergangenes zusammenhängend berichten;  ungarndeutsche Siedlungsgebiete topographisch korrekt einordnen;  die Landkarte als Quelle und Informationsträger benutzen;  sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| **Gesellschaftliches Leben**  Lebensweise | 12. | Krankheiten und Heilmittel | *Textsammlung S. 74-80.*  Schüttelwörter  Wortigel | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 13. | Heilmittel und ihre Anwendung | Satzbaukasten  Memory  Trimino | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen; |
| 14. | Volksheilmethoden, Heilung durch Aberglaube | Lückentext  Film  Comic | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  den Bezug zur eigenen Familiengeschichte, zu den eigenen Wurzeln herstellen;  die Geschichte der Ungarndeutschen verfolgen;  durch das Gelernte die eigene Identität entwickeln;  eigene Meinung bilden; |
| **Gesellschaftliches Leben**  Essen und Trinken | 15. | Grundstoffe: Gemüse und Obst | ABC-Methode | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 16. | Tierfamilien auf dem Bauernhof | *Textsammlung S. 82.-91.*  Quartett  Puzzle | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 17. | Speiseplan des Bauernjahres | Informationen tabellarisch zusammenfassen | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen; |
| 18. | Projekt: Traditionelle Rezepte zu Kartoffel-, Kraut-, Bohnen- und Mehlspeisen sammeln | Sammelarbeit (GA) | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen;  verschiedene Präsentationsformen teils selbstständig in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;  mithilfe einer Mindmap ein Thema zusammenfassen;  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| 19. | Speiseplan der Woche | *Textsammlung S. 99.*  Tischkalender | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen;  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| 20. | Suppen | *Textsammlung S. 99.*  Memory | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 21. | Obstkonservierung | Zuordnungsaufgabe | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen; |
| 22. | Marmeladenzubereitung | Kuckucksei | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  zu Ereignissen, Personen Fragen stellen und beantworten;  im bestimmten Thema unter Anleitung Zusammenhänge erkennen;  Charakteristika erkennen; |
| 23. | Tischordnung | Bild vertexten | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  über Erfahrungen mündlich berichten;  Quellen lesen und verstehen,  wichtige Informationen hervorheben |
| 24. | Mundartbezeichnungen der Grundstoffe | Mundart-Sprachkurs | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  den Bezug zur eigenen Familiengeschichte, zu den eigenen Wurzeln herstellen;  die Geschichte der Ungarndeutschen verfolgen;  durch das Gelernte die eigene Identität entwickeln; |
| 25. | Küchengeräte und passende Tätigkeit (Mundartbezeichnung) | Was-Wo-Womit-Spiel | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  wichtige Informationen hervorheben |
| 26. | Projekt-Präsentation | Rezeptsammlung/ Kostprobe | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen;  verschiedene Präsentationsformen teils selbstständig in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden; |
| 27. | Zusammenfassung: Ungarndeutsche Esskultur mit fünf Sinnen | Stationenspiel | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  mithilfe einer Mindmap ein Thema zusammenfassen;  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen;  in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| 28. | Mündliche Kontrolle |  | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| 29. | Mündliche Kontrolle |  | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| **Persönliche Lebensgestaltung**  Bekleidung | 30. | Stoffkunde | *Wiederholung: Schatztruhe AB 4. S. 28*  Tastkorb | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  mithilfe einer Mindmap ein Thema zusammenfassen;  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| 31. | Kleidungsstücke verschiedenen Alters, Geschlechts |  | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Quellen lesen und verstehen,  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 32. | Kleidungsstücke verschiedener Anlässe (Hochzeitstracht) | *Geschichte und Gegenwart, Brauchtum und Sprache S. 113-114.*  *Schulatlas für die ungarndeutschen Minderheitenschulen S. 152.* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  wichtige Informationen hervorheben  **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  den Bezug zur eigenen Familiengeschichte, zu den eigenen Wurzeln herstellen;  die Geschichte der Ungarndeutschen verfolgen;  durch das Gelernte die eigene Identität entwickeln;  mithilfe einer Mindmap ein Thema zusammenfassen;  mithilfe von Stichpunkten über ein Thema zusammenhängend sprechen; |
| 33. | Stickereimuster, Monogramm auf Schürzen, Patschkern, Kopftüchern | Kreuzstich  Malaufgabe | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Quellen lesen und verstehen,  wichtige Informationen hervorheben |
| 34. | Pflege und Aufbewahrung | *Textsammlung S. 115.-120.*  Lavendelsäcke nähen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Quellen lesen und verstehen,  den Informationsgehalt eines Textes (Textabschnitts) global benennen;  Schlüsselinformationen von Texten nennen;  Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;  **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| 35. | Modenschau mit Moderationstext | Präsentation | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen;  verschiedene Präsentationsformen teils selbstständig in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden; |
| **Kulturelles Leben und Medien**  Volksdichtung, Literatur | 36. | Werke ungarndeutscher Autoren: Sagen Bearbeitungsphase 1. | Textarbeit Gattungsmerkmale erkennen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**  Quellen lesen und verstehen,  wichtige Informationen hervorheben |
| 37. | Sagen Bearbeitungsphase 2.  *Quellen:*  *Ungarndeutsche Literatur*  *Textsammlung und Übungen 5-8. Klasse*  *Ede Herger: Auf der Spur verborgener Schätze*  *Teufelsgipfel* | Standbild  pantomimisches Spiel  Kreatives Schreiben: Bildgedichte erstellen | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**  den Bezug zur eigenen Familiengeschichte, zu den eigenen Wurzeln herstellen;  die Geschichte der Ungarndeutschen verfolgen;  durch das Gelernte die eigene Identität entwickeln;  eigene Meinung bilden;  in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |