**Deutsche Volkskunde**

**Klasse 5**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lernbereiche/ Thema** | **St. Nr.** | **Lerninhalte** | **Methoden** | **Kompetenzen** |
| **Persönliche Lebensgestaltung**Soziale Kontakte | 1. | Worüber lernen wir im Fach Volkskunde? | Mind MapRätselAkrostichon | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen;über Erfahrungen mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 2. | Verwandtschaftsbezeichnungen anhand des Stammbaums  | Stammbaum nach Vorlage | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen;**Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**im Themenbereich Fragen stellen und beantworten;Zusammenhänge erkennen; |
| 3. | Themenbezogene Mundartausdrücke | BandoloDominoDolmetscherspielGesucht-gefunden (Interaktive Spiele) | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| **Politik und Gesellschaft**Nationalität | 4. | Namen der in Ungarn lebenden Nationalitäten | SuchworträtselMalaufgabe | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**Charakteristika erkennen; |
| 5. | Kriterien einer gesetzlich anerkannten Nationalität  | Geheimschrift | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 6. | Siedlungsgebiete der deutschen Nationalität | Power-Point-Vortrag | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 7. | Spielerische zusammenfassende Übungen | Stationenspiel | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| **Schule, Ausbildung, Beruf**Schule früher und heute | 8. | Schulgebäude- nähere Beschreibung: Räumlichkeiten und Umgebung | Zuordnungsaufgabe | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 9. | Das Klassenzimmer und seine Einrichtung | Fotocollage | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen;über Erfahrungen mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 10. | Ablauf des Unterrichts | Tagesablauf entwerfenUhr-Spiel *Schatztruhe AB. 3. Anhang 9* | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**anhand eigener zeichnerischer Skizze wichtige Informationen zum Thema formulieren; |
| 11. | Aufgaben des Personals (Lehrer, Schulmeister) | Activity | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 12. | Formen des Lobs und Tadels | BildergeschichteRequisitenspiel | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 13. | Fraktur/Kurrentschrift lesen und schreiben | Schreiben mit GänsefedernTransformationsübung Fraktur-Hochdeutsch | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| 14. | Vorbereitung des Projekts „Schule früher und heute“ |  | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 15. | Präsentation des Projekts | „Schulmauer“/ Führung*Schatztruhe LB. S. 74* | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| **Gesellschaftliches Leben**Feste und Feiertage | 16. | Der Weihnachtsfestkreis im Kirchenjahr | PuzzleMalaufgabe*Textsammlung S. 151* | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten; |
| 17. | Advent: Biblischer Hintergrund | Gesangsrunde (Rorate)Schütteltext*Textsammlung S. 152* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen;über Erfahrungen mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 18. | Barbaratag: Biblischer Hintergrund | Text-Bild-Zuordnung*(Geschichte und Gegenwart, Brauchtum und Sprache)* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 19. | Bräuche zum Barbaratag | Gedicht-Illustration | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**Charakteristika erkennen |
| 20. | Nikolaustag: Biblischer Hintergrund und Brauchtum  | Mappe*Textsammlung S. 153* | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 21. | Luziatag: Biblischer Hintergrund und Bräuche | Luziastuhl bastelnBildcollage zum HühnertagLuziaweizen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**über Erfahrungen mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 22. | Anfertigung von Christbaumschmuck: Nüsse, Äpfel, „Platzkukruz“-Kette | Basteln*Textsammlung S. 153-155* | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen; |
| 23. | Anfertigung von Christbaumschmuck: Weihnachtsgebäck aus Mürbeteig  | Backen | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen; |
| 24. | Kreative Sprachspiele mit Neujahrssprüchen | Kreatives Schreiben mit RufbildernDramatisierung*Textsammlung S. 162-164* | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten;Traditionen der Ungarndeutschen wiederbeleben/neubeleben;Szenen aus dem Leben der Nationalität spielerisch darstellen/vortragen; |
| 25. | Zusammenfassung: Weihnachtsfestkreis | Stationenspiel (mit Toto) | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| **Gesellschaftliches Leben**Lebensweise | 26. | Kriterien der Entstehung der ungarndeutschen Dörfer | Lückentext | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**Charakteristika erkennen |
| 27. | Typische Dorfformen, deutsche Ortsbezeichnungen | Textillustration | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 28. | Einrichtungen des Dorfes | *Schatztruhe AB. 4 S. 14ff*SchlangentextSymbole entwerfen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen;über Erfahrungen mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden;Schlüsselinformationen von Texten nennen; |
| 29. | Orientierungspunkte: Wegkreuze, Heilige Statuen, Bildstöcke | Internet-Recherche | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Gespräche, Interviews in der Familie, Verwandtschaft mit Ungarndeutschen über ihr Leben führen;über Erfahrungen mündlich berichten;Informationen isolieren; aufgabenorientiert verwenden; |
| 30. | Kirche | Rallye | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| 31. | Friedhof, Grabinschriften, Kalvarienberg | Familiennamen sammelnTexte in Hochdeutsch übertragen | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;in offenen Unterrichtsformen arbeiten;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 32. | Einrichtungen des Dorfes in einem Grundriss einordnen | PlakatDorfkarte | **Orientierung in Raum und Zeit**Raum- und Zeitbegriffe adäquat gebrauchen;historische Zeitangaben einordnen, verwenden;über Vergangenes in einfachen Sätzen zusammenhängend berichten;sich bezüglich des Gelernten geographisch orientieren. |
| 33. | Zusammenfassung | Werkstatt | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**in offenen Unterrichtsformen arbeiten; |
| **Wirtschaft, Technik, Umwelt**Wohnort | 34. | Hausnamen, Flurnamen und ihre Geschichten | Präsentation der Recherche | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**anhand eigener zeichnerischer Skizze wichtige Informationen zum Thema formulieren;einfache Präsentationsformen unter Anleitung in Bezug auf ein selbstgewähltes Thema anwenden;in offenen Unterrichtsformen arbeiten;unter Anleitung eine Sammelarbeit von Gegenständen und geistigen Werten durchführen; |
| 35. | Mein Heimatort | Steckbrief | **Selbstständiges Lernen, Kritisches Denken**Charakteristika erkennen, Fragen stellen und beantworten |
| **Kulturelles Leben und Medien**Musik und Tanz  | 36. | Einfache Tanzspiele auf dem Schulhof | Offenes Tanzen | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |
| 37. | Volkslieder der Feiertage | Gesangsrunde | **Kommunikation, Reflexion, zwischenmenschliche Beziehungen**Regeln und Rechte im Alltag früherer Generationen erkennen;Werte im Leben früherer Generationen erkennen; |